

НАЦИОНАЛНА ГАЛЕРИЯ

гр. София 1000, пл. „Св. Александър Невски“, ул. „19 февруари“ № 1, nag.fa@abv.bg

Изм. № РД-30-67/01.03.2021

ПЛАН ЗА ДЕЙНОСТТА НА НАЦИОНАЛНАТА ГАЛЕРИЯ ПРЕЗ 2021 ГОДИНА

Фондова дейност:

1. Извършване пълна инвентаризация на фонд „Българска графика“
2. Извършване пълна инвентаризация на колекциите приложно изкуство: текстил, стъклопис, сценография, плакат
3. Усвояване на депа в сградата на Квадрат 500 – преместването от Двореца (след извършване на дезинфекция) и подреждане на част от колекции от направление „Българско изкуство“
4. Усвояване на депа в сградата на Квадрат 500 – преместването от Двореца (след извършване на дезинфекция) и подреждане на част от колекции от направление „Българско изкуство“
5. Мониторинг на произведенията, предоставени на музеите в страната и държавните институции
6. Подмяна на изолационните листове между произведенията от графичната колекция на Националната галерия
7. Разширяване на експозицията “Дворецът за изкуството” с произведения от фонда “Чуждестранно изкуство”
8. Подготовка за дигитализацията на фондовете и изграждане на Интегрирана музейна система

Научноизследователска дейност:

1. Продължаване работа по проекта “Три персийски каджарски живописни произведения от фонда на Националната галерия. Консервационно проучване, консервация, реставрация и популяризиране”
2. Продължаване изследователска работа и поэтапно осъществяване на кураторски проект с фокус върху модификациите на жанра *фигурална композиция* в периода 1944 – 1989г.
3. Изследване на творчеството на Румен Скорчев
4. Изследователска работа „Двустранните икони в българските колекции“.
5. Изследване на образите на българските светци в иконопиата 18-19 век.
6. Изследователска работа с участие на външен куратор, Фондация «ДОМА», за изложбения проект „Алцек Мишев“, български художник, живеещ в Италия.
7. Изследователска работа с участие на външен куратор, Десислава Димова, за изложбения проект „Васил Симитчиев“, български художник, живеещ в Швеция.

8. Изследване „В гардероба на Вера Недкова“
9. Изследване „Изкуство и идеология“.
10. Съвместна работа с доц. д-р Ал. Куюмджиев (БАН) по изследване на дейността на светогорските зографи по българските земи (произведения от фонда на Криптата, ЦИАМ, НАИМ, църкви в страната и частни колекции).
11. Изследователска работа свързана с икони от критски зографи и една нетрадиционна иконографска композиция в домашните икони от XV-XVIII век. Изследването е във връзка с икона на НГ – Св. Богородица Млекопитателница със Св. Йоан Кръстител, дело на критски зограф.
12. Изследователска работа по проучване на дейността на Захарий Стари – родоначалник на тревненската иконописна фамилия Захариевци

Изложбена дейност:

Филиал Двореца, 1 ет.

1. „Да колекционираш съвременно изкуство“
2. Илия Бешков – 120 г. от рождението
3. Йозеф Бойс – 100 г. от рождението с куратор Вера Млечевска и при съдействие на Гьоте-институт, София
4. Ретроспектива на Алцек Мишев, при съдействие на Гьоте-институт, София
5. Изложба от колекцията на Дойче Телеком

Филиал Двореца, 2 ет.

1. „Корнелиу Баба“ от колекцията на Националната галерия и австрийска частна колекция
2. „Константин Гърнев. Един българин в Мюнхен“
3. Ретроспектива на Алцек Мишев
4. „Мemento вивере“
5. Реализиране на втори етап от изложбата „Дворецът за изкуството“
6. Изложба от колекцията на Дойче Телеком

Квадрат 500, зали 4,5 и 6

1. Атанас Парушев
2. Розата на Бохемия, млади живописци от Чехия и България
3. Васил Симитчиев. Завръщане

Квадрат 500, зала 19

1. Радостин Седевчев „Този свят се ражда и умира без да оставя гробници“
2. „Ясен Панов: В-образ-явени музикални истории“.

Квадрат 500, зала 6 ет.

1. „Алла Георгиева. Коронавирусен дневник“
2. Международен фестивал на стъклото

Квадрат 500. Атриум

Иван Русев „65 милиона години камък“

Музей на социалистическото изкуство:

1. „Изкуство и идеология“
2. „Последният първи“
3. 10 години МСИ

Къща-музей Вера Недкова:

„Следи в материята. Антония Точка“

Къща-музей на Андрей Николов

Временна експозиция на произведенията на Андрей Николов от колекцията на Националната галерия.

Софийски Арсенал. Музей за съвременно изкуство – САМСИ

1. „Реалният музей“ – сборна изложба
2. „Животът като добавена стойност“
3. „Хербариум – 50 обекта, 50 художника“
4. „Възможни изложби“
5. „Корените“. Галин Малакчиев – 90 г. от рождението, Обща изложба
6. София Куиър Форум
7. Съвременно корейско изкуство/ Евгений Фикс

Предоставяне на произведения за изложби в други галерии и музеи.

Изложба с творби на Христо Явашев – Кристо от колекцията на Националната галерия в ГХГ "Дечко Стоев" – Поморие

Предоставяне на творби от фонда на Галерията в Музеи в чужбина:

Луцифер на Франц фон Щук за изложба „ДАНТЕ. ВИЗИОНЕРИ В ИЗКУСТВОТО ОТ ДЖОТО ДО ПИКАСО“ в Музей Сан Доменико, Форли, Италия
Луцифер на Франц фон Щук за изложба „ДАНТЕ“ в НАЦИОНАЛЕН МУЗЕЙ, ВАРШАВА, ПОЛША

15 графични творби за изложба “Cold Revolution. East-Central Europe In Front of Socialist Realism in the 1950’s”, в Zacheta, National Gallery of Art, Warsaw, Poland

Образователна дейност:

1. Работа с деца и възрастни по програмите „Вълшебно одеало“,
2. Работа с деца и възрастни по програмите „Запознай се със...“,
3. Работа с деца и възрастни по програмите „Магията на реставрацията“.
4. Организиран семейни турове в Квадрат 500
5. Организиран тематични турове във филиалите на Националната галерия
6. Участие в «Арт-медиация и образователна дейност в музеите», организирана от Гьоте-институт в Берлин и Атина с последваща конференция в София – Мартин Косташки

Издателска и популяризаторска дейност:

1. „Софийски истории от галерията“ – изработка на видео филми

2. Каталог на Атанас Парушев – 988 лв. без ДДС
3. „Алла Георгиева. Дневник“ – 988 лв. без ДДС
4. Радостин Седефчев – 850 лв. без ДДС
5. „Икони от фонда на Музея за християнско изкуство“ – около 12 000 лв.
6. Каталог - гид „Избрано от Националната галерия“ – около 15 600 лв.
7. Отпечатване на плакати, билбордове и картички за избрани изложби
8. Отпечатване на нова информационна дупляна за Квадрат 500 – 5 000 лв.
9. Изработване на нови музейни сувенири – около 20 000 лв.
10. Създаване на сувенирни чанти от рекламния винил на Националната галерия – 1 800 лв.
11. Обновяване на сувенирната продукция във връзката с изложбения план

Консервация и реставрация:

1. Текуща консервационно-реставрационна дейност на движими културни ценности и на произведения на съвременното изкуство, свързана с изложбената програма на Галерията.
2. Дейност по подготовка на творби за осъществяване на кураторските проекти.
3. Подготовка на творби по договори за сътрудничество с музеите в страната.
4. Мониторинг на отдадените с договор движими културни ценности в други институции.
5. Съдействие за консервационна дейност на галериите в страната.
6. Подготовка, първична обработка и пренасяне на колекции от направление „Българско изкуство“ в нови депа.

Комисии, експертни съвети:

1. Постоянна работа на комисията за износ.
2. Комисии за извършване идентификация на движими културни ценности самостоятелно или съвместно с други научни или културни организации и висши училища по искане на физически и юридически лица съобразно действащите нормативни актове.
3. Възобновяване на работата на Фондовата комисия.
4. Разработване на правилата за използване на фондовете по завещание на Марагарите Занеф.

Инвестиционни проекти:

1. Реализиране на работния проект за неотложни ремонтно-възстановителни и консервационни мерки за фасадите и покрива на къщата на художника Александър Божинов, ул. „Николай Павлович“ № 6, район „Средец“, гр. София – 129 983,84 лв..
2. Изготвяне на проект за консервация и реставрация на фасади и ремонт на покрив на къща-музей „Проф. Иван Лазаров“, бул. „Васил Левски“ № 56, гр. София и реализацията му след съгласуване с НИНКН и МК – около 100 000 лв.
3. Частичен ремонт на стъклен покрив и обрушена мазилка на фасадата на къща-музей „Андрей Николов“ – 8 000 лв.
4. Планиране и извършване на належащи ремонтни дейности в Двореца – 42 560 лв.
5. Доставка, монтаж и гаранционно обслужване на климатици в Двореца – 17 000 лв.
6. Неотложни работи за функциониране на системите в Квадрат 500 – 109 000 лв.
7. Ремонтни дейности в САМСИ – 10 000 лв.
8. Преместване музейния магазин в Квадрат 500 – 1700 лв.

9. Изграждане на касов деск във фойето на филиал Двореца – 2 500 лв.
10. Обновяване на музейния магазин във филиал Двореца – 4 300 лв.
11. Планиране на ремонтни дейности във фондохранилищата на Музея за социалистическо изкуство – 600 лв.
12. Доизграждане на СОТ система в къща-музей „Никола Танев“ - 3 000 лв.
13. Изработка на облекла за информаторите в Галерията – около 17 500 лв.
14. Подмяна на етикетите във филиал Музей за християнско изкуство – около 4000 лв.

ДОПЪЛНЕНИЕ:

В изпълнение Заповед № РД 09-110/29.01.2020 на Министъра на културата и във взаимодействия с органите на Министерството на вътрешните работи и на Прокуратурата изкуствоведи, реставратори, помощник-реставратори и общите работници на Националната галерия работят по

- приемане за временно съхранение на изетите предмети в изпълнение на Постановление от 29.01.2020 г. с изх.№ 2552/2019 г. от 29.01.2020 г., с вх.№ 11-00-19/ 29.01.2020 г. по ДП № 19/2020 г. по описа на Следствен отдел към Специализирана прокуратура и Прокурорска преписка № 2552/2019 г.
- идентификацията на предметите по реда на Закона за културното наследство, както и изясняване на другите обстоятелства, описани в Постановление от 29.01.2020 г. с изх.№ 2552/2019 г. от 29.01.2020 г., с вх.№ 11-00-19/ 29.01.2020 г. по ДП № 19/2020 г. по описа на Следствен отдел към Специализирана прокуратура и Прокурорска преписка № 2552/2019 г.
- Осигуряване на условията за съхранение и опазване на изетите произведения според изискванията на СДВР.

Осигуряване условия за повишаване квалификацията на служителите в Националната галерия.

ДИРЕКТОР:

ЯРОСЛАВА БУБНОВА

